

REGULAMENTO DO CONCURSO FOTOGRÁFICO “OLHARES HISTÓRICOS” DIA DO PATRIMÔNIO

CONCURSO

1. Objetivo

1.1. O presente regulamento tem por objetivo estabelecer as normas e diretrizes para o Concurso Fotográfico “Olhares Históricos”, promovido pela Secretaria Municipal de Cultura de Santa Cruz do Sul. O concurso visa incentivar a expressão artística e a criatividade através da fotografia, proporcionando um espaço para que fotógrafos amadores e profissionais possam mostrar seus talentos. Com o tema Dia do Patrimônio, buscamos capturar a diversidade e a riqueza de Santa Cruz do Sul, promovendo uma reflexão visual e cultural.

2. Categorias

2.1. O concurso será dividido em duas categorias

- Profissional: Fotógrafos que atuam profissionalmente na área de fotografia (comprovada com portfólios)
- Amador: Fotógrafos que não possuem experiência profissional ou comercial na área.

2. Divulgação

2.1. As obras classificadas serão expostas no Coworking Cultural do dia 17 ao dia 30 de agosto de 2024, além de divulgações na imprensa e no site da Prefeitura de Santa Cruz do Sul.

3. Participação

3.1. O concurso é aberto a fotógrafos amadores e profissionais, residentes em Santa Cruz do Sul.

3.2. Cada participante pode inscrever até duas fotografias de apenas um patrimônio da sua escolha.

3.3. As inscrições são gratuitas.

4. Tema

4.1. O tema do concurso é "Patrimônio Histórico de Santa Cruz do Sul".

4.2. Devem representar até duas fotografias de apenas UM patrimônio da sua escolha, dentre as seguintes opções selecionadas para o concurso:

4.2.1. Patrimônios Históricos Municipais:

- Biblioteca Pública Municipal e Secretaria Municipal de Cultura (Antigo presídio);
- Estação Ferroviária - Centro de Cultura Jornalista Francisco José Frantz;
- Casa das Artes Regina Simonis - Banco Pelotense;

- Prédio da Prefeitura Municipal - Palacinho;
 - Catedral São João Batista.
- 4.2.2. Monumentos Históricos:
- Monumento ao Imigrante;
 - Monumento à Independência.
- 4.2.3. Patrimônio Natural:
- Parque da Gruta.

5. Critérios para as Inscrições

- 5.1. As inscrições devem ser realizadas no período de [data de início] a [data de término].
- 5.2. As fotografias devem ser enviadas em .JPG, nas dimensões mínimas de 2000 x 3000px, e o tamanho total do arquivo não poderá exceder 10MB. Para participantes que optem pelo uso do celular, recomendamos que a foto seja capturada com a qualidade máxima disponível no aparelho.
- 5.3. As inscrições serão feitas no formulário em anexo.
- 5.4. O participante deverá encaminhar, juntamente com a foto, um título para a foto.
- 5.5. Preencher o formulário em anexo, junto com o envio das fotos.
- 5.6. Será permitido o envio de até duas fotos por participante de apenas UM patrimônio da sua escolha enviado pelo formulário. Após o envio, o participante não poderá realizar nenhuma alteração.
- 5.7. A foto entregue fora do tema ou do prazo não será avaliada.
- 5.8. Serão aceitos tratamentos de imagem e manipulação básicos (como ajuste de brilho e contraste; correção de cores; nitidez; redução de ruído; remoção de manchas; ajuste de níveis e curvas; redimensionamento), para que o produto final mantenha o aspecto de fotografia, não sendo aceitas ilustrações ou distorções gráficas.
- 5.9. Serão automaticamente desclassificadas as fotografias que fizerem referências desonrosas a pessoas, locais, obras culturais ou quaisquer outras obras protegidas por direitos autorais.
- 5.10. As fotografias que demonstrarem qualquer tipo de discriminação por conta de religião, política, cor, gênero, nacionalidade ou origem étnica, serão imediatamente desclassificadas do Concurso.
- 5.11. A fotografia enviada deverá ser, obrigatoriamente, de autoria do próprio participante. O autor deve ser quem disparou a foto.

6. Critérios de Avaliação

- 6.1. A comissão julgadora será composta por 9 profissionais ligados à fotografia e artes visuais.
- 6.2. Os critérios de avaliação incluem:
 - Relevância ao tema
 - Composição e técnica fotográfica
 - Criatividade e originalidade
 - Impacto visual e emocional

Classificados	Relevância ao tema	Composição e técnica fotográfica	Criatividade e originalidade	Impacto visual e emocional	Vai ser calculado a média das notas
Prédios Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Prédios Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Monumentos Históricos (Amador)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Patrimônio Natural (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>
Patrimônio Natural (Profissional)	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>

Patrimônio Natural (Profissional)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			
Patrimônio Natural (Profissional)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			
Patrimônio Natural (Amador)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			
Patrimônio Natural (Amador)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			
Patrimônio Natural (Amador)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			
Patrimônio Natural (Amador)	nota de 1 a 10	<i>média das notas</i>			

7. Classificados

7.1. Os participantes serão comunicados via e-mail e/ou contato fornecido no momento da inscrição.

7.2. As 24 fotografias escolhidas pelos jurados para a Exposição serão impressas e emolduradas, a custo e critério da SECULT. As obras farão parte da Exposição Comemorativa em alusão ao dia do Patrimônio Histórico, estarão em exposição aberta ao público no Coworking Cultural a partir do dia 17 de agosto.

8. Prazos

8.1. Período para a realização da inscrição: de 8 a 26 de julho de 2024.

8.2. Período de avaliação das fotografias pela comissão julgadora: de 1 a 7 de agosto de 2024.

8.3. A divulgação das 24 imagens classificadas será no dia 12 de agosto de 2024 por meio do Instagram da SECULT.

Parágrafo Único: As datas acima poderão sofrer alterações. Caso isso ocorra, as novas datas serão divulgadas com antecedência.

9. Divulgação dos resultados

9.1. O vencedor será comunicado por meio eletrônico (e-mail). As informações também poderão ser divulgadas no site da Prefeitura de Santa Cruz do Sul.

9.2. Será reservado à SECULT o direito de divulgar o nome dos vencedores e de sua respectiva foto em veículos de comunicação e redes sociais.

10. A Premiação

10.1. Os 24 classificados terão suas obras expostas no Coworking Cultural de 17 a 30 de agosto de 2024.

- 10.2. Os 24 classificados receberão certificado de participação, sua obra impressa e troféu.
- 10.3. Todos os selecionados que cumprirem o regulamento do concurso serão contemplados por certificados de participação.
- 10.4. Os estudantes dos cursos de Comunicação Social da UNISC que ficarem entre os 24 vencedores, ganharão 20 horas de Atividades Complementares.
- 10.5. Os estudantes dos cursos de Comunicação Social da UNISC que não forem classificados, mas cumprirem com o regulamento, ganharão 10 horas de Atividades Complementares.

11. Termo de uso

- 11.1. Com a confirmação da inscrição, o participante aceita automaticamente que a fotografia submetida possa ser utilizada em exposições, publicações, mídias digitais e utilizada livremente pela Prefeitura Municipal de Santa Cruz do Sul.
- 11.2. O produto impresso passará a fazer parte do Acervo da SECULT.
- 11.3. A participação no concurso implica a aceitação total e incondicional deste regulamento.

ANEXOS

- I- Formulário para a inscrição;
- II- Endereços dos Patrimônios.

ANEXO II

INFORMAÇÕES SOBRE OS PATRIMÔNIOS ESCOLHIDOS PARA O CONCURSO FOTOGRÁFICO OLHARES HISTÓRICOS

MONUMENTOS HISTÓRICOS



LIBERDADE DO BRASIL

Endereço: Praça da Bandeira



MONUMENTO AO IMIGRANTE

Endereço: Rua Galvão Costa, 426

PATRIMÔNIO NATURAL



PARQUE DA GRUTA

Endereço: Rua Capitão Pedro
Werlang, s / n°

PATRIMÔNIOS HISTÓRICOS MUNICIPAIS



PRÉDIO DA PREFEITURA MUNICIPAL - PALACINHO

Endereço: Praça da Bandeira



CASA DAS ARTES REGINA SIMONIS - BANCO PELOTENSE

Endereço: Rua Marechal Floriano, 651



SECRETARIA DE CULTURA / BIBLIOTECA MUNICIPAL - ANTIGO PRESÍDIO

Endereço: Rua Marechal Floriano, 19



CENTRO DE CULTURA JORNALISTA FRANCISCO JOSÉ FRANTZ

Endereço: Rua Ernesto Alves, 817



CATEDRAL SÃO JOÃO BATISTA

Endereço: Rua Ramiro Barcelos